
Il Richiamo Della Luna

In una notte di luna vuota.

La Luna e la Notte

La figlia della Luna

Gli anni della Luna

Notizie dalla luna

Il richiamo della foresta, Zanna bianca e altre storie di cani

House and Site

Saggi di letteratura, arte e musica

Ombra

L'altra faccia della luna. Operatori sociali e ricerca. Per una «professionalizzazione» della ricerca sociale

Il richiamo di Cthulhu

La maledizione della farfalla pavone

Skinwalker

Il figlio della luna piena

Rudofsky, Lewerentz, Zanuso, Sert, Rainer

Artemis Fowl - 5. La colonia perduta

Il Maestro Sei Tu

Storia di un'attrazione senza tempo

Dante visto dalla luna

Conquistati dalla Luna

Forschungen zur Theologie und Philosophie des Mittelalters

A Bilingual Edition

La saggezza dell'innocenza. Commenti al Dhammapada, il sentiero di Gautama il Buddha

Il canto del corvo

Il richiamo della foresta

The Selected Poetry and Prose of Vittorio Sereni

Il libro della giungla. Unico con apparato didattico

Educare pensieri metaforici, laterali, impertinenti

Come Vivere una Vita Felice, Vincente e Autentica Scoprendo Chi Sei Veramente

Oltre la PNL e gli Inganni della Mente

Il richiamo della foresta (Mondadori)

Il corretto uso della luna

Unione di sangue

Voci di Notte

figure dinamiche nei primi canti del Paradiso

Il richiamo della luna oscura
Ravensong
Conversando con Li Bai nei giardini dei ciliegi in fiore
La sacerdotessa del mare
Le montagne della luna

*Il Richiamo
Della Luna*

Downloaded from
process.ogleschool.edu
by guest

JAYLIN JEFFERSON

In una notte di luna vuota.
Youcanprint
Ci sono parole nelle quali
intere culture
sedimentano e rinnovano
secolari affioramenti
dell'animo e perlustrazioni
del mondo. La parola
Ombra è una di queste. Al
suo riparo si estendono

infatti, tutt'intorno,
infinite esperienze
letterarie, artistiche,
religiose, filosofiche e
scientifiche che
concorrono a generare la
dilagata plurivocità del
termine, che pare
sostanziare un
inesauribile catalogo di
metafore: archetipo del
visibile inafferrabile,
cecità di poesia, epifania
d'oltretomba, latenza del

dolore, estetica del
fuggevole, quiete
d'arsura, raggio di
tenebra, traccia di luce,
segno dei corpi celesti,
eclissi portatile, altrove
del doppio, reciproco del
tutto, sagoma del niente. I
saggi raccolti in questo
volume, rigorosi e insieme
agili, sono dovuti a
specialisti contrassegnati
dalle competenze e dalle
metodologie più

disparate, ma tutti particolarmente sensibili al tema e capaci di recuperare aspetti e problematiche poco o addirittura, a volte, mai trattate dagli studi sull'argomento, con indagini del tutto innovative. In queste pagine, destinate sia a studiosi di discipline diverse che al lettore di buona cultura, si incontrano infatti meditate e stimolanti idee sull'ombra nelle religioni, nella letteratura, nella scultura e nella musica. La Luna e la Notte Europa

Edizioni
La Luna è il corpo celeste più vicino a noi e la sua "attrazione", oltre a muovere le grandi masse d'acqua del nostro pianeta, cattura da sempre l'immaginario collettivo. Come resistere al richiamo ancestrale di un'eclissi di Sole? In pieno giorno, il disco della piccola Luna oscura per pochi minuti quello dell'immenso Sole. Accade solo sulla Terra, e questo ci rende unici nel sistema solare. La Luna affascina da sempre gli abitanti della Terra, che

l'hanno visitata prima con l'immaginazione, poi con gli strumenti della tecnologia. I racconti di Jules Verne e le immagini di Georges Méliès ci hanno fatto sognare. La corsa allo spazio ci ha coinvolto e la conquista della Luna, avvenuta cinquant'anni fa, ci ha arricchito di conoscenza e di consapevolezza. Dalla Luna abbiamo visto, per la prima volta, la nostra Terra e ne abbiamo percepito la bellezza e la fragilità. Adesso sulla Luna vogliamo tornare per creare una comunità

permanente. Ci sono già imprenditori pronti a sfruttare le sue risorse minerarie o ad aprire i suoi “mari” al turismo spaziale. Bisognerà farlo con grande cautela, per non compromettere la splendida desolazione descritta dagli astronauti.

La figlia della Luna

Youcanprint

Forse da piccoli vi avranno raccontato leggende e favole sui lupi mannari a cui non avete dato troppa importanza... Matteo nasce la notte di Natale, in una famiglia semplice e onesta ma

quella notte, mentre il padre sta percorrendo la strada per andare ad avvertire la levatrice dell'imminente parto, incontrerà “un lupo” con il quale parlerà e, inconsapevolmente, firmerà la condanna di suo figlio. Solo dopo alcuni anni e molti eventi infausti e misteriosi il padre scoprirà l'esistenza di esseri immondi che superano qualsiasi leggenda e qualsiasi superstizione e, il destino, cui purtroppo sembra essere prigioniero suo figlio, si paleserà in tutta

la sua ferocia. Filippo Catellani, classe 1976, è nato e sempre vissuto in provincia di Modena. È laureato in Lingue e Letterature Straniere. È sposato e ha tre figlie, e la sua famiglia lo rende molto felice. Ama molto il cinema, la lettura e i viaggi. Questa è la sua prima pubblicazione.

Gli anni della Luna

Apogeo Editore

È passato solo un anno da quando Jane ha quasi perso la vita lottando contro una pericolosa famiglia di vampiri che infestava un'indifesa

cittadina. Ora, dopo una lunga convalescenza, è pronta a saltare di nuovo sulla sua moto per dedicarsi a una nuova missione: Jane viaggia leggera, solo qualche vestito e i suoi attrezzi da ammazzavampiri professionista. Questa volta a pagare per i suoi servizi sarà proprio una vampira, una tra le più anziane e potenti di New Orleans, alle prese con un collega fuori controllo che mette a rischio l'intera comunità. Ma se i non-morti hanno poteri oscuri e insondabili, anche Jane

ha le sue armi non convenzionali. Lei è una skinwalker, una mutaforma di sangue cherokee: può trasformarsi in qualsiasi creatura e contare sugli istinti primordiali, affinati e selvaggi che fanno parte della sua natura ferina. Istinti che dovrebbero tenerla lontana da un affascinante biker cajun con misteriosi tatuaggi sul braccio... La prima, trascinate storia di Jane Yellowrock sarà difficile da dimenticare.
[Notizie dalla luna](#) Newton Compton Editori

“Il tempo è un giocatore. Mescola le carte, nasconde il volto dietro una nuvola di fumo e nel frattempo aspetta. Attende una nostra mossa. Il tempo non ha fretta, è consapevole che l'ultima scelta spetta comunque a lui. L'uomo vive di rimessa, si affanna cercando di afferrare lo scorrere degli attimi, di bloccare la cascata di sabbia dentro la clessidra.” (Dalla prefazione di Antonio Lanzetta). Quattro racconti di sul concetto di tempo. Mondi futuri e

passati, legati fra loro dallo sguardo dell'uomo, come una memoria che funzioni in entrambi i sensi.

Il richiamo della foresta, Zanna bianca e altre storie di cani Europa Edizioni

Sheila ha sedici anni quando scopre una verità atroce da cui fugge spaventata rinnegando la famiglia, le proprie origini e la sua stessa natura. Non sa che la verità le scorre nel sangue ed è un richiamo per tutti quelli come lei. Ed è così che si imbatte in Vukovic, il

capobranco di Londra che la ritiene fuori controllo e pericolosa. È Luke, ignaro del segreto di Sheila, a salvarla e a farle scoprire una realtà sotterranea e sconosciuta, nuova ma altrettanto pericolosa e minacciosa. Sheila vorrebbe far parte di quel mondo di umani, ma è costretta a fare i conti con la propria natura e con il passato rinnegato per troppo tempo. Scoprirà, ben presto, che non può tenersi lontana dalle proprie origini, come non può sottrarsi al richiamo della luna. Ovunque

andrà, in qualsiasi posto si nasconderà, l'influenza della luna piena la soggiogherà e la farà sua come vuole la maledizione.

House and Site

Youcanprint

Quanto sarebbe bello svegliarsi la mattina sapendo che qualcosa di incredibile sta per accadere? Non è forse questa la sensazione che ognuno di noi vorrebbe provare ogni volta che viene giorno? Una cosa è certa. Siamo talmente presi dai vari problemi quotidiani che ciascuno di

noi è portato inesorabilmente a perdere di vista la propria essenza: i pensieri arrivano a dominare la nostra mente, la nostra autostima scende inesorabilmente e, cosa ancor peggiore, i colori che caratterizzano la nostra esistenza tendono a diventare sempre più sbiaditi e opachi. La domanda che istintivamente verrebbe da farsi è la seguente: “Come si spiega che ci sono persone che, nonostante la vita sia stata estremamente dura

con loro, riescono a vivere un’esistenza fatta di tutto ciò che più desiderano mentre altre si limitano semplicemente a vivere la vita che gli è stata data senza neanche provare a cambiarla?”. Devi sapere che queste persone hanno un segreto racchiuso in sé stesse ed io voglio rivelartelo. In questo libro, ti svelerò come vivere una vita felice, vincente e autentica scoprendo chi sei veramente oltre la PNL e gli inganni della mente. **COME INIZIARE UN VIAGGIO DI CRESCITA PERSONALE** Quali sono le

regole che governano il nostro Universo. Il segreto per liberarci da una vita che non ci piace così da iniziare un vero percorso di crescita personale. **COME DARE UNA SVOLTA ALLA TUA VITA Perché la paura della morte svanisce completamente nel momento in cui prendiamo reale consapevolezza di noi stessi.** Qual è l’unico vero modo per uscir fuori dalla spirale della paura. **COME RENDERE LA TUA MENTE EFFICACE E VINCENTE** Cosa significa davvero avere coraggio. Il motivo

per cui raggiungere l'armonia significa integrare tutte le parti di noi stessi accettandole con gratitudine e amore. COME USCIRE DALL'IPNOSI COLLETTIVA In che modo la meditazione ci permette di ri-connetterci al qui e ora. Qual è il vero segreto per diventare persone vincenti. COME POTENZIARE IL TUO CERVELLO CARDIACO L'importanza di manifestare sempre la nostra gratitudine e il nostro amore anche con parole abbondanti e

generose. Come attivare un vero processo di svolta nella tua vita. COME INTERPRETARE I SEGNALI DELL'UNIVERSO Il motivo per cui un obiettivo non deve essere raggiunto bensì manifestato. Perché credere nella fortuna o nella sfortuna è la scusa dei perdenti. COME FARE RITORNO ALL'UNO Come prestare attenzione ai segnali che ci manda l'Universo. Qual è l'unico vero modo per vivere una vita armoniosa, vincente e felice. AUTRICE Giulia Moratti, nata a Genova l'8 marzo 1989. Questa è la

data che la sua anima antica ha scelto per reincarnarsi e vivere una nuova esperienza qui su madre terra. Laureatasi nella magistrale in pedagogia con lode, terminata l'università inizia la sua ribellione interna per scoprire la verità su se stessa e l'intero universo. Tutto quello che le era sempre stato trasmesso dalla scuola, dai mass media, dalla religione e dalle persone vicine non l'aveva mai convinta. Sentiva che la verità era altrove. Come donna di

scienza e ricercatrice, per anni ha seguito molte Guide e Maestri, giungendo alle risposte che cercava da sempre, anche da più vite. La sua mission è quella di condurre, tramite un coaching davvero consapevole, le persone fuori dall'ipnosi collettiva indotta che le porta ad identificarsi solo con il loro cervello cerebrale, la mente che mente per definizione.

Saggi di letteratura, arte e musica

Youcanprint

Una grande storia, una

magnifica metafora del rapporto fra natura e creature viventi, un capolavoro capace di poesia e ferocia che parla al cuore dei lettori di ogni età. Rapito e condotto tra i ghiacci del Klondike, all'epoca della febbre dell'oro, Buck viene picchiato e costretto a divenire un cane da traino, sperimentando i molteplici volti dell'animo umano, meschinità e grandezza, cupidigia e altruismo, aggressività e affetto. Nelle molteplici esperienze apprende la fatica e l'orgoglio dei cani

da slitta e si trova più volte costretto a lottare per sopravvivere, finché la lezione del bastone e della zanna fa riaffiorare in lui l'ancestrale istinto selvaggio. Sfruttato duramente dai suoi ultimi padroni, Buck viene salvato da John Thornton, con il quale ritrova l'amore per l'uomo. Ma il richiamo della foresta e della natura si fa dentro di lui sempre più irresistibile..."Tra i cultori dell'opera di Jack London, lo scrittore Davide Sapienza è il più solido e attivo, con qualcosa di più

che un'ottima competenza da americanista" Goffredo Fofi.
Ombra Fanucci Editore
Gordo Livingstone non ha mai dimenticato le lezioni incise sulla sua pelle. Temprato dal tradimento di un branco che lo ha abbandonato, ha cercato conforto in un'officina nella piccola città di montagna in cui vive, giurando di non lasciarsi più coinvolgere dagli affari dei lupi. Avrebbe dovuto bastargli. E gli è bastato, finché i lupi non sono tornati, e con loro

anche Mark Bennett. Alla fine, hanno affrontato la bestia insieme, come un branco... e hanno vinto. Un anno dopo, Gordo si ritrova ancora una volta a essere lo stregone del branco dei Bennett. Green Creek ha trovato un equilibrio dopo la morte di Richard Collins, e con difficoltà Gordo cerca di ignorare Mark e il canto che ulula tra loro. Ma il tempo stringe. Qualcosa è in arrivo. E questa volta striscia da dentro. Alcuni legami, non importa quanto forti, sono fatti per essere spezzati.

L'altra faccia della luna. Operatori sociali e ricerca. Per una «professionalizzazione» della ricerca sociale
EDITRICE GDS

Lettere d'amore è un'esperienza emotiva: guida il lettore verso la scoperta di se stesso. Dieci lettere, scritte di getto, per raccontare l'amore. Dieci poesie, in dieci giorni, per osservare l'amore con occhi diversi. Dieci vie per amare.
Il richiamo di Cthulhu Il Richiamo Della Luna
Sheila ha sedici anni quando scopre una verità atroce

da cui fugge spaventata rinnegando la famiglia, le proprie origini e la sua stessa natura. Non sa che la verità le scorre nel sangue ed è un richiamo per tutti quelli come lei. Ed è così che si imbatte in Vukovic, il capobranco di Londra che la ritiene fuori controllo e pericolosa. È Luke, ignaro del segreto di Sheila, a salvarla e a farle scoprire una realtà sotterranea e sconosciuta, nuova ma altrettanto pericolosa e minacciosa. Sheila vorrebbe far parte di quel mondo di umani, ma è costretta a fare i

conti con la propria natura e con il passato rinnegato per troppo tempo. Scoprirà, ben presto, che non può tenersi lontana dalle proprie origini, come non può sottrarsi al richiamo della luna. Ovunque andrà, in qualsiasi posto si nasconderà, l'influenza della luna piena la soggiogherà e la farà sua come vuole la maledizione. Il richiamo della luna oscura. Eppure la luna oscura, ogni notte, lo chiamava. Gli sussurrava di strade segrete e sentieri

dimenticati che l'avrebbero ricondotto finalmente a casa. Brillava nel suo tetro splendore, invogliandolo a viaggiare a lume di stelle, mentre il resto del mondo vagava su sentieri di sogni. E lui, ogni volta, si era lasciato soggiogare da quella voce, dalla speranza. La maledizione della farfalla pavone EDIZIONI DEDALO
Il Richiamo Della Luna *Skinwalker* Springer Science & Business Media
Con questo romanzo, il Ciclo di Cthulhu, dedicato all'influsso dell'Orrore

Cosmico sul mondo reale, non soltanto prende una forma precisa, ma assume anche un perno centrale (la mostruosa Divinità che risiede nel fondo del mare) attorno al quale ruoteranno poi tutte le nuove avventure. D'ora in poi, la rivelazione di tenebrosi orrori cosmici - come appunto in questo racconto - sarà il fulcro principale della narrativa lovecraftiana. In sostanza, esseri terribili provenienti dagli abissi stellari cercano di affermare il loro predominio sui popoli della terra, nascosti in

località irraggiungibili e difesi dai loro mostruosi Adepti che vivono di orrori indicibili aldilà della comprensione umana. Howard P. Lovecraft nacque il 20 agosto del 1890 a Providence, nel Rhode Island. Vissuto in un ambiente familiare ben poco felice, dopo un'infanzia trascorsa in totale solitudine, dovette lottare contro una serie di difficoltà economiche e si guadagnò da vivere con il mestiere ingrato e mal pagato di revisore dei testi narrativi di aspiranti

scrittori. Grazie ai suoi romanzi e racconti, ispirati a una concezione del cosmo particolare e singolarissima, è l'unico scrittore americano a poter rivaleggiare con Edgar Allan Poe. Divenuto, ancora vivente, una vera e propria "leggenda", morì nella sua Providence, alla quale era legato in maniera viscerale, il 5 marzo del 1937. Moriva l'uomo, nasceva il mito. Di Lovecraft la Newton Compton ha pubblicato La casa stregata e altri racconti; Le Montagne della Follia; I racconti del

Necronomicon, La tomba e altri racconti dell'incubo e il volume unico Tutti i romanzi e i racconti.

Il figlio della luna piena

Fanucci Editore

Sono immagini che riaffiorano dalle nebbie di un sogno, le storie e i personaggi di questo mondo, parallelo e distante dal nostro come un riflesso in un ruscello, visti dagli occhi di un ragazzo che scopre e si scopre in questo pazzo viaggio, tanto onirico e surreale quanto profondo e radicato negli aspetti della nostra vita che

viviamo quotidianamente, con ormai tanta normalità da renderceli alieni. È un susseguirsi di situazioni solo apparentemente poco connesse, cucite insieme da un filo narrativo riflessivo e intrepido. La storia si srotola ai nostri piedi invitandoci a camminare in questo mondo, allegoria perfetta di una realtà che spesso ci sfugge e ci confonde. Le parole di Paolo Mansanti ci guidano, mentre ci inerpichiamo nelle vite, nelle filosofie e nelle idee politiche di personaggi

che ci vengono presentati come dati di fatto, granitici e inamovibili, presenze che non abbiamo bisogno ci siano descritte per conoscerle intimamente. Ogni pagina offre un'introspezione che si insinua sempre più in profondità in una trama surreale e inebriante, godibile a molti livelli. Lasciatevi stregare dalle visioni di questo libro per scoprire quanto la Luna sia più vicina di quanto sembri.

Rudofsky, Lewerentz, Zanuso, Sert, Rainer
Venexia Editrice

Da quando i lupi mannari hanno deciso di rendere pubblica la loro esistenza, la vita per tutti gli altri esseri delle Tre-Città si è fatta più complicata. Mentre il governo sta per stabilire una nuova legislazione e gli episodi di insofferenza razziale si susseguono senza sosta, la vita personale di Mercedes Thompson, in quanto a complicazioni, non è affatto da meno: il suo coinquilino è un lupo mannaro e il suo vicino di casa è il capo del branco locale... e soprattutto entrambi sono innamorati

di lei. Mercedes è un camminatore, un coyote mutaforma, forse l'ultimo di tutti gli Stati Uniti, e quando in città arriva un vampiro che semina morte tra gli esseri umani ed è immune ad alcune delle magie più insidiose, a lei viene chiesto d'intervenire. La situazione si fa critica e il pericolo imminente, non solo per gli umani ma anche per tutta la comunità delle Tre-Città, e allora ai lupi mannari e alle fate toccherà mettersi sulle tracce di quel temibile essere

sconosciuto così audace da sfidarli. Unione di sangue è il secondo episodio della serie firmata Patricia Briggs, un viaggio imperdibile in un affascinante mondo paranormale.
Artemis Fowl - 5. La colonia perduta
Youcanprint
Una raccolta di poesie scritte nel cuore delle tenebre: un continuo contrasto di giochi di luce nell'eterna lotta tra amore e odio e bene e male; un contrasto nascosto in ognuno di noi che si genera da solo

ripercorrendo i sentieri dell'anima. Perché dal passato non si può scappare... Nella raccolta sono incluse 10 tracce di audio-poesie con sottofondo musicale, con voce di Mirko Lamberti e musica di Giulio Nightfall, per una completa immersione in un mondo dove le barriere delle emozioni...hanno infranto ogni confine.

Il Maestro Sei Tu EDITRICE GDS

«La poesia di Cecilia Bertacche [...] si muove negli angoli oscuri, che non sono da intendersi

nella loro comune accezione negativa, bensì quelli nascosti dallo sguardo e dai pensieri immediati, ma non per questo meno rilucenti, che sono dunque frutto di un lavoro profondo di limatura, perché, affinché possano librarsi in volo, sono stati alleggeriti da quelle sovrastrutture, soprattutto espressive, che impediscono alle parole di innalzarsi leggere, di oltrepassare i confini e gli spazi per arrivare dove è giusto che esse si fermino.» (dalla Prefazione) Iniziai a

scrivere giovanissima, vivendo sulle sponde dell'Adda. Pubblicazioni su riviste specializzate occasionali. Ho continuato nel tempo finché a Milano editai un libro dal titolo *La Porta Incantata*, dove narravo la potenza dell'anima nei momenti più bui di una malattia atroce. Tornai sulle sponde dell'Adda, a Laus Pompeia (Lodi Vecchio) e, all'ombra della magnifica Basilica di San Bassiano, editai una raccolta di poesie che era il sunto dei testi scritti per l'evento che costruiamo grazie

alla grande sensibilità di Mons. Spini, all'aiuto dell'Assessorato alla Cultura e a tanti splendidi grandi Musicisti, in primis il Maestro Fausto Caporali, Organista del Duomo di Cremona e insegnante presso il conservatorio di Torino, Antonella Ruggiero e, per due volte, gli Ottoni della Scala di Milano con il loro direttore Brian R. Earl. La chiamammo "Musicaltra", il compendio dei testi utilizzati in quell'occasione prese il titolo di *Il Sacro, L'anima e La Pietra*. Questa dunque è la mia terza

uscita editoriale e la mia seconda raccolta di versi. Spero vi faccia Anima. *Storia di un'attrazione senza tempo* Fanucci Editore Mercedes Thompson è laureata in Storia, lavora come meccanico nell'area delle Tre-Città, nello Stato di Washington ed è stata allevata dai lupi mannari. Mercy però è l'unico camminatore della zona: per la precisione, è un coyote mutaforma, immune alle magie dei vampiri. Il mondo che la circonda sembra normale, ma nell'era delle

tecnologie per le creature dell'altromondo sta diventando ogni giorno più difficile rimanere nascoste. La sua vita procede tranquilla come quella di tutti gli altri, anche se i suoi amici sono troll, gremlin, vampiri e, naturalmente, lupi mannari. Quando Mac, un ragazzino senz'atletto, si presenta alla sua officina in cerca di lavoro, lei pensa immediatamente che si tratti di un giovane licantropo ancora incapace di controllare i propri poteri. Ben presto però diventa chiaro che

quel ragazzino è l'obiettivo di un vampiro molto potente, e Mercy decide di chiedere aiuto a un suo vicino di casa, Adam, il sexy mannaro dominante delle Tre-Città. Di colpo la situazione precipita, trasformandosi in una vera e propria guerra per il potere tra clan di non morti, mentre dal passato di Mercedes riappare un ex fidanzato che non accetta che la loro storia sia finita... Primo volume della serie di urban fantasy firmata da Patricia Briggs, La figlia della luna è un romanzo

assolutamente imperdibile per gli amanti del genere. **Dante visto dalla luna** Bruno Editore
 ““è stupenda.. la notte intendo. Non c’è nulla di più bello” mormorò con dolcezza. E fu allora che accadde, quando il primo rintocco di mezzanotte tuonò nella quiete della natura, squarciando quella delicata atmosfera che si era creata tra di noi.” Il primo volume della trilogia “le catene della notte” mette in scena la storia di una trasformazione profonda, tanto fisica quanto

mentale. Il sangue di vampiro dona una seconda possibilità ad un ragazzo in bilico tra la vita e la morte, Anthony Anderson. Ma può chiamarsi vita un’esistenza che brilla spegnendo la luce di anime innocenti? Solo l’amore riuscirà a dipanare ogni dubbio, perché Sybil, affascinante demone della notte, lo inchioderà ad una vita detestata. Il suo cuore, congelato dal veleno, tornerà a battere di calore umano. Ma un terribile segreto trasforma le

carezze di Sybil in
profonde pugnalate e la
sua dolcezza in rabbia
spietata. Potrà l'amore
trionfare ingannando le
trame del destino?

Conquistati dalla Luna

Passerino Editore

La maledizione della
farfalla pavone pagina
dopo pagina svela la
psicologia di due fratelli e
la filosofia che
contraddistingue le loro
vite. Una storia scandita
dal tormento per l'amore,
dal ghiaccio che congela
un cuore e dal fuoco che
ne brucia un altro. Ed è la
storia di un uomo alla

ricerca della perfezione, la
metamorfosi della
crisalide e di un trono nel
cielo, più in alto di tutti, là
dove si vede ogni cosa ma
non ne arriva il suono. I
due fratelli dapprima sono
fortemente legati, poi
sarà il destino a dividerli,
ritrovandosi nemici e
vittime di una maledizione
scandita dalle emozioni di
un solo uomo, il Dandy, la
cui brama di raggiungere
la bellezza assoluta di una
farfalla pavone, la più
bella in natura, irraderà
nocivamente anche le loro
vite. Tokyo e Kyoto, due
città e due nomi nati

dall'amore di loro padre, il
governatore della regione,
per una donna, Kaoru, i
cui occhi verdi e blu si
riverseranno su di loro.
Una maledizione
culminante con una
richiesta da parte del
Dandy: l'uccisione di una
donna. Un intreccio tra
incontri, relazioni e colpi
di scena e il destino che
saprà declinare l'amore in
tutte le sue forme,
dall'amore passionale
all'amore per il padre e la
sete di vendetta, la sfida e
le emozioni che ci
lasciano nudi di fronte alla
realtà degli eventi che ci

travolgono. Carlo Benetta è nato a Treviso nel 1990. Dopo essersi diplomato in Ragioneria, ha frequentato studi economici all'Università degli Studi di Trieste e, nonostante la maturità gli

faccia comprendere che la strada intrapresa non calzi perfettamente con le sue attitudini, dopo gli studi entra in azienda con il ruolo di impiegato contabile e lì resta per più di sei anni. Si è licenziato

poco prima dello scoppio della pandemia e si è dedicato alla conclusione di quello che sarebbe il suo terzo romanzo. Scrivere per lui significa poter respirare la vita a pieni polmoni.

Best Sellers - Books :

- [The 48 Laws Of Power By Robert Greene](#)
- [The Four Agreements: A Practical Guide To Personal Freedom \(a Toltec Wisdom Book\) By Don Miguel Ruiz](#)
- [Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?](#)
- [Happy Place By Emily Henry](#)
- [The Subtle Art Of Not Giving A F*ck: A Counterintuitive Approach To Living A Good Life](#)
- [We'll Always Have Summer \(the Summer I Turned Pretty\) By Jenny Han](#)
- [Fast Like A Girl: A Woman's Guide To Using The Healing Power Of Fasting To Burn Fat, Boost Energy, And Balance Hormones By Dr. Mindy Pelz](#)

- [How To Catch A Leprechaun](#)
- [The Housemaid](#)
- [The Covenant Of Water \(oprah's Book Club\)](#)