
Libri Online Filosofia

Cinema and Ontology

A System of the Theoretical, Practical and Religious Fictions of Mankind

Filosofia pratica e filosofia civile nel pensiero di Benedetto Croce

After Certainty

Teoria della Relatività, Elementi e Critica

Studies on the Scholastic Debate and its Reception in Early Modern Philosophy

Il Metodo Scientifico Globale

Fisica Globale

I mondi della filosofia. vol. 1 Dalle origini alla Scolastica

What Is Philosophy?

Fisica Globale

Fisica Globale

Il Cervello ed i Computer Moderni

Il pensiero di Jean Guittou: l'uomo, il tempo, Dio

Filosofia cultura cittadinanza. Con espansione online. Per le Scuole superiori

Reasons and Persons

Teoria Cognitiva Globale

Performer Shaping Ideas. Idee Per Imparare. Per Le Scuole Superiori

L'enigma del tempo tra filosofia e cinema

The Philosophy of 'as If'

Metafisica Globale

A Novel About the History of Philosophy

Metafisica Globale

A History of Our Epistemic Ideals and Illusions

La filosofia. Volume 3A-3B. Per le Scuole superiori

Sophie's World

Soul, Mind and Brain from Descartes to Cognitive Science

Bertrand Russell on God and Religion

The Essence of Nihilism

Filosofia del digitale

Illustrated Edition

Itinerari di filosofia. Ediz. leggera. Per le Scuole superiori

Ivan Illich; l'implicito pedagogico. La filosofia del limite come modello di educazione ambientale

The Little Book of Life After Death

Evoluzione Condizionata della Vita

The Problem of Genesis in Husserl's Philosophy

Alpha Test. Lettere e Filosofia. Manuale di preparazione. Nuova ediz.

A Critical History

A Bibliography for Juan Ruiz's LIBRO DE BUEN AMOR: Second Edition

Libri Online Filosofia

Downloaded from process.ogleschool.edu by guest

DELACRUZ JIMENA

Cinema and Ontology Springer Nature

A lost classic found, a guidebook for life's biggest adventure--death! Gustav Theodor Fechner was a 19th-century physicist, psychologist, metaphysicist, and musician, who applied his considerable intellect to examining the question of life after death. Does it exist? If so, what form might it take? First written and published in a time when traditional understanding of God and nature were undergoing a huge transformation, Fechner's reasonable, accessible, and groundbreaking book became a manual for living well and dying as part of life. Fechner explains that death is another form of birth. That just as you cannot remember the time in the womb and the painful birthing process, so too will you not remember death when you have gone through another birthing or awakening into the spirit world. In this third stage of life, the quality of life is determined by one's actions in the second stage. Right actions provide spirits with a way to better influence the living. False actions on this plane provide nothing and can be debilitating in the world to come. The Little

Book of Life After Death was first published in this country with an introduction by William James, arguably the most insightful philosopher of the late 19th century, as well as a forefather of modern psychology.

A System of the Theoretical, Practical and Religious Fictions of Mankind Elison Publishing

No part of philosophy is as disconnected from its history as is epistemology. After Certainty offers a reconstruction of that history, understood as a series of changing expectations about the cognitive ideal that beings such as us might hope to achieve in a world such as this. The story begins with Aristotle and then looks at how his epistemic program was developed through later antiquity and into the Middle Ages, before being dramatically reformulated in the seventeenth century. In watching these debates unfold over the centuries, one sees why epistemology has traditionally been embedded within a much larger sphere of concerns about human nature and the reality of the world we live in. It ultimately becomes clear why epistemology today has become a much narrower and specialized field, concerned with the conditions under which it is true to say, that someone knows something. Based on a series of lectures given at Oxford University, Robert Pasnau's book ranges widely over the history of philosophy, and examines in some detail the rise

of science as an autonomous discipline. Ultimately Pasnau argues that we may have no good reasons to suppose ourselves capable of achieving even the most minimal standards for knowledge, and the final chapter concludes with a discussion of faith and hope.

Filosofia pratica e filosofia civile nel pensiero di Benedetto Croce Molwick

Relazioni fra la massa ed il movimento o velocità e la loro variazione o accelerazione. Le tre leggi di Newton e la Dinamica Globale. Componenti della forza di gravità globale e meccanica fisica del movimento di caduta libera. Dinamica del movimento della luce. Le leggi di Newton del 1687, prima legge o Principio d'Inerzia, seconda legge o Legge Fondamentale della Dinamica e terza legge di Newton o Legge di Azione e Reazione, sono le leggi sulle quali poggia la dinamica classica o studio del movimento in rapporto alle sue cause. In realtà la fisica di Newton spiegò le cause dello stato di quiete anziché di quello del movimento. Non so se a Newton piacesse molto sciare ed eliminare l'attrito, ma ciò di cui aveva bisogno erano forze che facessero fronte all'onnipresente forza di gravità per spiegare perché un oggetto rimaneva in riposo. Come viene indicato da Wikipedia, mentre per la fisica antica dei Greci lo stato naturale dei corpi era la quiete, per la Fisica Moderna diventa quello della conservazione dello stato di movimento in cui si trovi, dopo aver

eliminato le cause della quiete, come l’attrito o la frizione. Se le Leggi di Newton svilupparono la dinamica della quiete, la Teoria della Relatività e la Meccanica Quantica, entrambe degli inizi del secolo scorso, hanno sviluppato la cinematica del movimento. Sono, cioè, teorie scientifiche che descrivono il movimento, ma non le cause dello stesso, unicamente la sua rappresentazione matematica.

After Certainty OUP Oxford

This book challenges, with several powerful arguments, some of our deepest beliefs about rationality, morality, and personal identity. The author claims that we have a false view of our own nature; that it is often rational to act against our own best interests; that most of us have moral views that are directly self-defeating; and that, when we consider future generations the conclusions will often be disturbing. He concludes that moral non-religious moral philosophy is a young subject, with a promising but unpredictable future.

Teoria della Relatività, Elementi e Critica Oxford University Press

Racconti brevi per bambini è una serie di racconti inventati e personalizzati della buona notte.

Tutte le storie brevi sono racconti d’amore. Il racconto di fatine per bambini è una storia vera. Il racconto o favola di Pisi è una breve favola per i bambini. Questa piccola raccolta di racconti brevi per bambini comprende una serie di racconti inventati e personalizzati, allo scopo di preparare adeguatamente i bambini per andare a dormire, in gran parte basati su storie vere. Sono racconti per bimbi e bimbe piccolini, da 2 a 7 anni circa, per questo lo stile del racconto da leggere è molto semplice e talvolta con frasi molto brevi ed idee piuttosto elementari. Una caratteristica comune a tutta la raccolta di racconti brevi di questo libro è l'oggetto: contiene racconti o storie d'amore. L'amore è il contesto o lo sfondo che unisce tutte le storie, la loro interpretazione ed assimilazione diventa addirittura uno strumento necessario per capire i cattivi. I bambini sanno benissimo se i racconti o le leggende vengono raccontati o letti da persone o se vengono riprodotti da altri mezzi. Come osservazione, diremo che sono state inclusi alcuni racconti, storie o articoli che sono per non bambini. Più esattamente vi sono: un racconto horror, un giallo ed un racconto di paura, storielle molto brevi per pensare ed una storia vera sul concetto dell'inferno.

Studies on the Scholastic Debate and its Reception in Early Modern Philosophy Molwick Fichte, Schelling e soprattutto Hegel disegnano, agli inizi dell'Ottocento, i grandi sistemi del pensiero idealista che culminerà con la rivoluzione materialista di Marx, con il positivismo e le filosofie che, come quella di Schopenhauer e Nietzsche, metteranno in crisi le grandi visioni unitarie del pensiero. L'Ottocento è anche l'età della scienza, con Darwin, la logica formale, la rivoluzione della termodinamica e le geometrie non euclidee e il secolo in cui si sviluppano le scienze umane: linguistica, antropologia, psicologia, sociologia. La filosofia novecentesca, segnata dalle riflessioni sul linguaggio, si articola nella pluralità delle grandi tradizioni, dal neokantismo alla fenomenologia, dallo storicismo alla filosofia analitica, dal neoidealismo all'esistenzialismo, dalla psicoanalisi ai marxismi, dalla semiotica allo strutturalismo, dalle teorie sull'intelligenza artificiale alle riflessioni contemporanee su etica e giustizia, sino alle neuroscienze cognitive e alla bioetica.

Il Metodo Scientifico Globale Gius.Laterza & Figli Spa

Filosofia della scienza e la conoscenza scientifica. Caratteristiche del metodo scientifico. Metodo induttivo e deduttivo. Metodo sperimentale de Galileo Galilei e metodologia della ricerca scientifica. Mi pare inoltre importante la difesa del metodo scientifico e del concetto di scienza attuale, perché è una delle grandi conquiste dell'umanità e della vita in generale. Credo tuttavia che sarebbe conveniente liberarsi da alcune lastre del XIX secolo e da ostacoli ventesimini, fra i quali spiccano, rispettivamente, i complessi atei ed il velo utilitarista. La percezione, l'intuito e la logica sono le tre armi utilizzate dall'uomo per aumentare il suo dominio sulla natura. Come potremo constatare, il cosiddetto metodo scientifico della filosofia della scienza ha tre versioni principali fondate su questi tre strumenti. Il titolo II si dedica a commentare le caratteristiche del metodo scientifico, criticando parte della sua terminologia e proponendo una semplice classificazione delle tappe e passi dello stesso. Nell'esposizione s'includono due nuovi metodi scientifici e una piccola parte sugli effetti spiegati dalla sociologia della scienza nel periodo dell'accettazione delle teorie scientifiche. Il titolo IV si concentra a ripassare gli errori storici più rilevanti che ha commesso e che continua a commettere il metodo scientifico a causa dell'uso di una filosofia della scienza adattata alle necessità sociologiche.

Fisica Globale Mimesis

The essays presented in this volume investigate the relationship between cinema and ontology. This investigation unfolds, on the one hand, through an ontological understanding of cinema, that is, an understanding of the specificity of if its being. On the other hand, it highlights the ways in

which cinema can help us to shed some light on the domain of ontology, namely, what exists. The five sections of this volume, each containing a pair of complementary essays, analyse the following topics: the place of cinema in the system of the arts, the connection between cinematic realism and philosophical realism, the transition from analog to digital cinema, the specificity of films made through cell phones, and the representation of non-human animals in films.

I mondi della filosofia. vol. 1 Dalle origini alla Scolastica Molwick

Il libro ricostruisce la vita e il pensiero di Jean Guitton (1901-1999), il grande amico di Paolo VI, a quasi vent'anni dalla sua morte. La vicenda umana di questo scrittore e filosofo cristiano ha attraversato quasi integralmente il XX secolo quale testimone diretto di eventi epocali: i primi tentativi ecumenici, le due guerre mondiali, le radicalizzazioni ideologiche del secondo dopoguerra, l'era atomica e il Concilio Vaticano II. Il primo capitolo del volume è dedicato alla ricostruzione della vita di Guitton e alle sue prime sintesi accademiche; ed esso fanno seguito seguono altri due capitoli che trattano della sua antropologia (il tempo, il pudore, l'amore umano) e della sua cristologia filosofica (le condizioni di possibilità della rivelazione, la filosofia della risurrezione, la sua innovativa mariologia). Ne viene il ritratto di un pensiero di impronta umanista e ben radicato nella tradizione francese che forse, come già lamentava Yves Congar nel 1963, «non ha avuto, fino ad oggi, quell'attenzione e quell'accoglienza che sembra meritare».

What Is Philosophy? Verso Books

La tesi argomenta le principali tesi di Ivan Illich in tema di mobilità, scuola e relazioni sociali. Contiene documenti inediti in Italia: il manifesto dei descolarizzatori, le lettere di John Holt, alcuni brani commentati al CIDOC (CENTRO DI DOCUMENTAZIONE gestito dal filosofo); periodici italiani e spagnoli degli anni Settanta e bollettini delle scuole di quartiere autogestite. Si argomenta in particolare la tesi secondo la quale la scuola è una struttura storicamente determinata, appoggiata dalla borghesia e più tardi dalla classe proletaria per legittimare la ‘emancipazione’, ovvero la scalata sociale dei più adatti in una società consumistica. Parole come ‘DEMOCRAZIA’, ‘EMANCIPAZIONE’, ‘SOSTENIBILITÀ’ e ‘RISORSE’ in coerenza con la prospettiva epistemica dell’autore, risultano ribaltate rispetto al significato comunemente diffuso, dimostrando la loro implicazione nelle ingiustizie sociali e nell’autodistruzione dell’uomo attraverso le guerre, la competizione e il degrado sociale e naturalistico. Nelle conclusioni si accenna a scuola ‘altre’ nate pensando ad un mondo ‘altro’ dal modello consumistico-occidentale.

Fisica Globale Gius.Laterza & Figli Spa

Relazioni fra la massa ed il movimento o velocità e la loro variazione o accelerazione. Le tre leggi di Newton e la Dinamica Globale. Componenti della forza di gravità globale e meccanica fisica del movimento di caduta libera. Dinamica del movimento della luce. La teoria della gravitazione e le sue leggi del movimento. Tipi di energia del campo di gravità. Verifica di esperimenti con energia e fenomeni naturali. Questo libro include i volumi V e VI della Teoria di equivalenza globale. Fra i punti più importanti possiamo evidenziare i seguenti: -L'assenza di relatività del tempo e dello spazio all'interno di una sfera obiettiva e scientifica della realtà. -L'assenza di dipendenza della realtà fisica dai suoi osservatori. -L'esistenza di una velocità della luce costante unicamente nell'ambito del suo sistema di riferimento naturale o intensità particolare dell'energia gravitazionale, immerso nello spazio euclideo tridimensionale della metrica greca. -La velocità della luce è additiva rispetto a quella del suo sistema di riferimento naturale attraverso cui si sposta. Non può esserci luce senza gravità, anzi, senza la sua struttura reticolare. -La distinzione fra velocità fisica e velocità astratta o convenzionale, come può esserlo la velocità di separazione di due oggetti. Alla Legge di Gravità Globale spetta una menzione speciale poiché sostiene una spiegazione diversa, delle predizioni della Teoria della Relatività di Einstein mediante una correzione della Legge della Gravitazione Universale di Newton. Mi riferisco alla precessione dell'orbita di Mercurio, la curvatura della luce ed allo spostamento verso il rosso gravitazionale della luce.

Fisica Globale Mimesis

Le due teorie della relatività di Albert Einstein, relatività generale e speciale (SR e GR) in Fisica Moderna. Recensione dello spazio-tempo della fisica relativistica. L'obiettivo di questo secondo libro è evidenziare che le spiegazioni sulla Teoria della Relatività di Einstein ed il tempo relativista sono francamente scarse, se non del tutto errate, contribuendo ad allontanare la conoscenza delle teorie di Fisica Moderna e la comunità scientifica dall'insieme della società oltre il naturale. Si tratta, in qualche modo, di apportare una critica distruttiva, pur riconoscendone i punti positivi. È simpatico che, da una parte, la Teoria della Relatività de Albert Einstein in sé non sia così sbagliata come le spiegazioni che ne danno i suoi difensori e, dall'altra, sia molto più sbagliata di ciò che si

possa sospettare. Infatti, ha parti consistenti convenzionalmente, ad esempio: il tempo, esattamente come viene attualmente definito, è relativo; ma ciò che non ha molto senso è che la definizione ufficiale di unità di tempo sia sensibile al campo di gravità o alla velocità; la logica richiederebbe di fissarlo per delle condizioni concrete. Come non potrebbe essere altrimenti, il libro contiene un’analisi del contesto storico e delle causalità fuorvianti che resero possibile l'accettazione della Teoria della Relatività. Il libro include poi i postulati ed i principi basici, con l’opportuna critica scientifica e filosofica.

Il Cervello ed i Computer Moderni Molwick

I mondi della filosofia – vol. 1. Dalle origini alla Scolastica – scopre le radici del pensiero e della società di oggi: un’opera chiara e autorevole, arricchita da numerose schede interdisciplinari (Arte, Scienza, Letteratura, Pedagogia, Psicologia), temi di Cittadinanza e apparati di lettura e di interpretazione del testo. Questo prodotto contiene link esterni per la fruizione delle espansioni digitali correlate. Alcuni e-reader potrebbero non gestire questa funzionalità.

Il pensiero di Jean Guitton: l'uomo, il tempo, Dio Lulu.com

Now in its fourth edition, Philosophy: The Classics is a brisk and invigorating tour through the great books of western philosophy. In his exemplary clear style, Nigel Warburton introduces and assesses thirty-two philosophical classics from Plato’s Republic to Rawls’ A Theory of Justice. The fourth edition includes new material on: Montaigne Essays Thomas Paine Rights of Man R.G. Collingwood The Principles of Art Karl Popper The Open Society and Its Enemies Thomas Kuhn The Structure of Scientific Revolutions With a glossary and suggestions for further reading at the end of each chapter, this is an ideal starting point for anyone interested in philosophy.

Filosofia cultura cittadinanza. Con espansione online. Per le Scuole superiori Rubbettino Editore

Derrida's first book-length work, *The Problem of Genesis in Husserl's Philosophy*, was originally written as a dissertation for his diplôme d'études supérieures in 1953 and 1954. Surveying Husserl's major works on phenomenology, Derrida reveals what he sees as an internal tension in Husserl's central notion of genesis, and gives us our first glimpse into the concerns and frustrations that would later lead Derrida to abandon phenomenology and develop his now famous method of deconstruction. For Derrida, the problem of genesis in Husserl's philosophy is that both temporality and meaning must be generated by prior acts of the transcendental subject, but transcendental subjectivity must itself be constituted by an act of genesis. Hence, the notion of genesis in the phenomenological sense underlies both temporality and atemporality, history and philosophy, resulting in a tension that Derrida sees as ultimately unresolvable yet central to the practice of phenomenology. Ten years later, Derrida moved away from phenomenology entirely, arguing in his introduction to Husserl's posthumously published *Origin of Geometry and his own Speech and Phenomena* that the phenomenological project has neither resolved this tension nor expressly worked with it. *The Problem of Genesis* complements these other works, showing the development of Derrida's approach to phenomenology as well as documenting the state of phenomenological thought in France during a particularly fertile period, when Levinas, Sartre, Merleau-Ponty, Ricoeur, and Tran-Duc-Thao, as well as Derrida, were all working through it. But the book is most important in allowing us to follow Derrida's own development as a philosopher by tracing the roots of his later work in deconstruction to these early critical reflections on Husserl's phenomenology. "A dissertation is not merely a prerequisite for an academic job. It may set the stage for a scholar's life project. So, the doctoral dissertations of Max Weber and Jacques Derrida, never before available in English, may be of more than passing interest. In June, the University of Chicago Press will publish Mr. Derrida's dissertation, *The Problem of Genesis in Husserl's Philosophy*, which the French philosopher wrote in 1953-54 as a doctoral student, and which did not appear in French until 1990. From the start, Mr Derrida displayed his inventive linguistic style and flouting of convention."—Danny Postel, *Chronicle of Higher Education*

Reasons and Persons Routledge

This volume provides a comprehensive historico-doctrinal analysis of the transformation of the concept of time in the transition from the medieval debate to early modern philosophy. 21 contributions are presented in five main sections: The Late Antique Legacy, The Scholastic Debate, Late Scholasticism, Time and Medicine, Early Modern Philosophy.

Teoria Cognitiva Globale FrancoAngeli

Oggi l’umanità è presa da una corsa continua. Persino l’infanzia vive un tempo programmato. Il tempo è stato sempre uno dei soggetti principali della speculazione filosofica. S. Agostino, ha trattato l’enigma in questione dedicandogli un intero libro, l’XI, delle sue Confessioni. Dopo H. Bergson, G. Deleuze è stato il filosofo che si è maggiormente interessato all’argomento «tempo»

nel campo del cinema; nei suoi due celebri volumi *L'immagine spazio* e *L'immagine tempo*, tutto il suo lavoro è da intendersi da un inedito punto di vista, quello filosofico: «Il cinema ha il potere di trasformare il tempo, nella materia del desiderio, oltrepassando la geometria dell'orologio» Finora l'uomo è riuscito a scoprire e codificare solo alcuni dei tanti aspetti del mistero del tempo e non ha saputo interiorizzarlo, smarrendone il senso autentico. Il tempo sfugge se noi lo rincorriamo, proprio perché esso è dentro di noi. Sarà solo imparando a godere ogni istante, annullandosi nel presente senza rimuginare sul passato e senza cercare di anticipare il futuro che si potrà, forse, dare scacco matto al tempo. Lo diceva anche il grande Gandhi «Voi occidentali, avete l'ora ma non avete mai il tempo».

[Performer Shaping Ideas. Idee Per Imparare. Per Le Scuole Superiori](#) Youcanprint

E. H. Gombrich's *Little History of the World*, though written in 1935, has become one of the treasures of historical writing since its first publication in English in 2005. The Yale edition alone has now sold over half a million copies, and the book is available worldwide in almost thirty languages. Gombrich was of course the best-known art historian of his time, and his text suggests illustrations on every page. This illustrated edition of the *Little History* brings together the pellucid humanity of his narrative with the images that may well have been in his mind's eye as he wrote the book. The two hundred illustrations—most of them in full color—are not simple embellishments, though they are beautiful. They emerge from the text, enrich the author's

intention, and deepen the pleasure of reading this remarkable work. For this edition the text is reset in a spacious format, flowing around illustrations that range from paintings to line drawings, emblems, motifs, and symbols. The book incorporates freshly drawn maps, a revised preface, and a new index. Blending high-grade design, fine paper, and classic binding, this is both a sumptuous gift book and an enhanced edition of a timeless account of human history.

[L'enigma del tempo tra filosofia e cinema](#) BRILL

This interdisciplinary book ties the historical work of Descartes to his successors through current research and critical overviews on the neuroscience of consciousness, the brain, and cognition. This text is the first historical survey to focus on the cohesions and discontinuities between historical and contemporary thinkers working in philosophy, physiology, psychology, and neuroscience. The book introduces and analyzes early discussions of consciousness, such as: metaphysical alternatives to scientific explanations of consciousness and its connection to brain activity; claims about the possibilities and limits of neuroscientific accounts of consciousness and cognition; and the proposition of a “non-reductive naturalism” concerning phenomenal consciousness and rationality. The author assesses the contributions of early philosophers and scientists on brain, consciousness and cognition, among them: Descartes, Malebranche, Spinoza, Leibniz, Locke, Newton, Haller, Kant, Fechner, Helmholtz and du Bois-Reymond. The work of these pioneers is related to that of modern researchers in physiology, psychology, neuroscience and

philosophy of mind, including: Freud, Hilary Putnam, Herbert Feigl, Gerald Edelman, Jean-Pierre Changeux, Daniel Dennett and David Chalmers, amongst others. This text appeals to researchers and advanced students in the field.

[The Philosophy of 'as If'](#) Yale University Press

Processi cognitivi del cervello umano e psicologia evolutiva. Fisiologia del cervello umano nella teoria cognitiva ed i computer. Caratteristiche comuni dell'intelligenza e della memoria. Psicologia evolutiva. Il libro di psicologia cognitiva sugli aspetti cognitivi del cervello ed i computer moderni è il primo dei quattro libri in cui è stata divisa la Teoria Cognitiva Globale. Il confronto delle caratteristiche di psicologia cognitiva fra cervello e computer moderni è molto utile per poter esporre i concetti basilari di memoria, intelligenza e requisiti di funzionamento del sistema. Nel capitolo II, invece, vengono esaminate le caratteristiche comuni dell'intelligenza e della memoria. Viene sottolineata l'identità concettuale basilare di entrambe le funzioni, in quanto nessuna delle due può esistere da sola. Altri aspetti comuni trattati sono la necessità di una base fisiologica per entrambe, almeno per raggiungere un alto potenziale; la complementarità di entrambe le funzioni e l'ottimizzazione costante alla quale è sottoposto il sistema dell'intelletto umano per la sua complessità e flessibilità. Nel capitolo III vengono menzionate alcune implicazioni della psicologia evolutiva e di carattere pratico su determinati aspetti delle persone, dell'educazione, e sull'evoluzione della vita.

Best Sellers - Books :

- [It Ends With Us: A Novel \(1\) By Colleen Hoover](#)
- [Fast Like A Girl: A Woman's Guide To Using The Healing Power Of Fasting To Burn Fat, Boost Energy, And Balance Hormones](#)
- [Daisy Jones & The Six: A Novel By Taylor Jenkins Reid](#)
- [The Wager: A Tale Of Shipwreck, Mutiny And Murder](#)
- [It Starts With Us: A Novel \(2\) \(it Ends With Us\)](#)
- [The Psychology Of Money: Timeless Lessons On Wealth, Greed, And Happiness](#)
- [To Kill A Mockingbird](#)
- [How To Catch A Mermaid By Adam Wallace](#)
- [The Complete Summer I Turned Pretty Trilogy \(boxed Set\): The Summer I Turned Pretty; It's Not Summer Without You; We'll Always](#)
- [8 Rules Of Love: How To Find It, Keep It, And Let It Go](#)